

Vinohradský zpravodaj

A group of five people are gathered in a stone cellar, playing instruments. A man on the left is playing a keyboard, a woman in the center is playing a guitar, and a man on the right is playing a guitar. Two other people are standing in the background. The cellar has a stone wall and a brick archway. The text "BASEMENT" is written in large white letters across the center, with "Worship sessions" in a script font below it. The date "č.25/16" is on the left and "11.6.2016" is on the right. At the bottom, the text "Sbor Církve adventistů sedmého dne Praha-Vinohrady" is followed by "Londýnská 30, 120 00 Praha 2" and the website "www.sborvinohrady.cz".

BASEMENT
Worship sessions

č.25/16 11.6.2016

Sbor Církve adventistů sedmého dne Praha-Vinohrady
Londýnská 30, 120 00 Praha 2
www.sborvinohrady.cz



Program mládežnické bohoslužby

9:30-10:30 Sobotní škola (uvádí Martina Hellebrandová)

společná píseň: Jak úžasný Bůh

úvod k SŠ

diskuze SŠ

závěr k SŠ

společná píseň Spěchej domů

sbírka a modlitba

společná píseň: Stačí se nadechnout

10:30-10:45 Přestávka

10:45-12:00 Basement Worship Session vol. 4 – MILUJEŠ

PROSÍME VŠECHNY O VYPNUTÍ MOBILNÍCH TELEFONŮ BĚHEM BOHOSLUŽBY

Oznámení sboru Vinohrady

- **Dnešní sobota bude v režii mládeže a studentů, kázáním nám poslouží studentský kazatel Josef Dvořák. Odpoledne promluví Veronika Miškejová.**
- **Příští týden budeme slavit Večeři Páně a kázáním poslouží náš kazatel Michal Balcar.**
- **Moc děkujeme všem, kdo pomáhali při včerejší Noci kostelů. Bez vás by to nešlo.**
- **Příští sobotu se u Kloudů sejde KD ke studijnímu setkání na téma: Jsme stále milerité?**
- **Společenské centrum zve:**
 - Ve pondělí v 10:00 v učebnách se uskuteční Baby Club – Hry bez hranic

Fond naléhavé pomoci

Ti, kteří by rádi přispěli na tento účel, mohou zasílat prostředky, které se rozhodli věnovat, na sborový účet číslo: 1871369/0800, variabilní symbol 77777.

Bezhotovostní dary věnované na provoz sboru zašlete na stejný účet pod v.s. 99999.

ŽIVOTODÁRNÁ LÁSKA

Kázání ze soboty 4.6.2016 - br. Michal Balcar

1 J 3,13-18

Nedivte se, bratří, když vás svět nenávidí. My víme, že jsme přešli ze smrti do života, protože milujeme své bratry. Kdo nemiluje, zůstává ve smrti. Kdokoliv nenávidí svého bratra, je vrah – a víte, že žádný vrah nemá podíl na věčném životě. Podle toho jsme poznali, co je láska, že on za nás položil život. A tak i my jsme povinni položit život za své bratry. Má-li někdo dostatek a vidí, že jeho bratr má nouzi, a bez soucitu se od něho odvrátí – jak v něm může zůstat Boží láska? Dítky, nemilujeme pouhým slovem, ale opravdovým činem.

Úvod

Text před námi není na první přečtení příliš jasný. Tušíme, že Jan zde splétá zajímavý vzor, ale nevidíme jasně jeho kontury ani strukturu. Potýkání s ním mi asociovalo úspěchy při vyšívání do kanavy v 2. třídě základní školy. Musíme tedy text rozplést nitku po nitce, motiv po motivu a pak teprve vzor pochopíme.

Na první pohled je zřejmé, že Jan zde pracuje s kontrastními slovy. Staví proti sobě lásku a nenávisť, život a smrt a schopnost život dávat proti vraždě. Právě tyto motivy nás budou zajímat.

Od konce

Zkusme naše přemýšlení začít od konce. Poslední Janův výrok je totiž velmi návodný a pomůže nám pochopit to, co předcházelo: *Dítky, nemilujeme pouhým slovem, ale opravdovým činem.* My, lidé informační doby, těmto slovům hluboce rozumíme. Rozumíme jim proto, že mnoha slovům dnes vůbec nerozumíme. Ztratila svou hodnotu a nenesou žádný význam. Vždycky mě fascinovalo, že se země socialistického bloku, ve kterých byla velmi omezená svoboda vyjadřování a další politické svobody, honosily názvy jako **Německá demokratická republika**. Na Západě tvrdili, že mají demokracii a na Východě taky. Realita v obou táborech ovšem byla úplně odlišná. Dnes používáme některá slova a dáváme jim úplně protikladný obsah.

A proto Jan mluví o tom, že láska bez činu nemá hodnotu. Zůstává pouhým slovem. Láska založená na slovech je laciná, vyprázdněná. Láska byla vždycky v biblickém pojetí spojená s obětí. To Jan prakticky vysvětluje v předcházejících verších. Láska se musí projevit činy.

- 1) *Má-li někdo dostatek a vidí, že jeho bratr má nouzi, a bez soucitu se od něho odvrátí – jak v něm může zůstat Boží láska? Vztá ze svého a dát tomu, kdo nemá. To je projev lásky.*
- 2) *Podle toho jsme poznali, co je láska, že on za nás položil život. A tak i my jsme povinni položit život za své bratry.* Druhý projev praktické lásky se přímo oběti týká. Bez ochoty obětovat život za své bratry lásku nemám. Není to možné. Tento druhý příklad (když čteme odzadu) je pro mě zastraušující, veliký a přesahující. Obětování života za bratry je přece jenom trochu moc. Mučednictví nepatří do každodenní reality našeho života. Dovolím si tedy mluvit o trochu menších obětech. O malé lásce, která má ale v mých očích úplně stejnou hodnotu.

Jakými činy se tedy má projevovat naše láska?

- třeba tím, že jsou mezi námi páry, které oslavily zlatou svatbu. Pod dvaceti letch manželství musím před vámi smeknout, protože vím, jak těžké to je. To je láska!
- třeba tím, že někdo mladý, krásný a úspěšný tráví svůj volný čas návštěvami cizích lidí na psychiatrickém oddělení krčské nemocnice. Přitom by mohl chodit na koncerty a ti lidé by ho vůbec nemuseli zajímat. To je láska!
- třeba tím, že někdo dochová své rodiče doma, i když je to pro něj složité, komplikované a narušuje mu to rodinnou pohodu. To je láska!

Každý z nás se může rozhlednout kolem sebe a lásku uvidí!

Láska je životodárná

Jan poté pojmenovává jednu zajímavou spojnicí. V lásce totiž nejde o nic méně než o spasení. Jan velmi snadno a rychle vyřeší úzkostné obavy mnoha adventistů o to, zda mohou mít jistotu spasení nebo ne. Pokud miluji, jsem spasen. A hotovo. Tak snadné to je poznat, zda patřím Bohu nebo ne. Láska je znamení spásy. Jan doslova říká, že kdo miluje, přešel ze smrti do života. Už se to stalo. Láska tedy vlastně není zkouška pravosti. Je to odměna pro ty, kdo se spolehli na Boží milost. A hned dostali to nejcennější – lásku. Nic nebude na nové zemi víc. Ani domy ze zlata a drahokamů.

O nenávisti světa

Na konci jsme začali a jsme zpátky na začátku. *Nedívejte se, bratří, když vás svět nenávidí.* To je verš, kterému nerozumím. Případá mi, že není nikdo, kdo by mě nenáviděl. Ano, jsou lidé, kterým jsem protivný a nemají mě rádi. Ale myslím, že u nikoho z nich se nejedná o nenávist. A už vůbec ne, že by mě nenáviděl někdo ze světa, protože jsem kazatel. Někteří jsou zvědaví, jiní to dráždí a potřebují se vymezit, ale většinou je to úplně fuk. Není to tak, že by nás svět nenáviděl. Nechává nás žít, dokud necháváme žít my svět. Je to vztah opatrné lhostejnosti. Kde je chyba? Jak tomu verši rozumět dnes?

Proč o tom Jan mluví? Odpověď snad může dát předcházející verš. *Ne jako Kain, který byl z ďábla a zabil svého bratra. A proč ho zabil? Protože jeho vlastní skutky byly zlé, kdežto bratrovy spravedlivé.* Vztah mezi světem a církví Jan připodobňuje bratrskému vztahu mezi Kainem a Ábelem. Hříšný vedle sebe nesnese spravedlivého. Musí ho zabít.

Když jsme s Radkem byli v památníku holocaustu *Jad vašem* v Jeruzalémě, navštívili jsme tam výstavu, která se jmenovala I'm my brother's keeper. Jednalo se o obrazy, které namalovali přeživší. K mému překvapení byl jako ústřední motiv vybrán obraz, na kterém byl název vyveden v češtině: "Jsem strážcem svého bratra". Jednalo se o odpověď na Kainovo nadčasové vyjádření lhostejnosti vůči druhým: Cožpak jsem strážcem svého bratra? Odpověď člověka, opravdového člověka, musí být jediná. Jsem! Jsem strážcem svého bratra! Není mi lhostejný. Jsem za něj odpovědný, Jsem ochoten za něj obětovat něco svého. Jsem ochoten za něj obětovat sebe!

Jad vašem uděluje čestný titul lidem, kteří během druhé světové války ukrývali Židy. Tito lidé jsou *spravedliví mezi národy*. S dychtivostí jsem si přečetl seznam těch, kdo toto ocenění dostali mezi Čechy. Nebylo jich mnoho. Totiž získat tento titul a užít si ho, to se povedlo málokomu. Většina spravedlivých mezi národy za svou lásku a odvahu zaplatila životem. Protože se jednalo o projev lásky, která něco stojí. Lásky, která miluje činem a ne pouhým slovem.

OKÉNKO SPOLEČENSKÉHO CENTRA

Po odmlce z minulého týdne vás opět všechny zdravím na stránkách sborového zpravodaje. Výpadek byl dán čtvrtěční uzávěrkou, kterou jsme tentokrát nestihli. Chtěli jsme ještě přidat malou reportáž z Příbramské nemocnice, kam jsme po roce vyrazili s naším gospelovým sborem. Nakonec se však celá akce protáhla a my se vrátili příliš pozdě v noci a nestihli tak vše v čas připravit. O to delší reportáž vás čeká v dnešním vydání.

Letní program našeho centra byl zahájen. Program se díky letním dnům sice o něco málo zúžil, ale to neznamená, že by Společenské centrum zahálelo. Naopak, vyrážíme mezi lidi. Spolu s naším gospelovým sborem jsme stihli již několik docela zajímavých aktivit. Pojdte se na ně podívat.

V pondělí 30. Května jsme byli přizváni k unikátní akci v pražském metru. Tentokrát jsme si totiž pod dohledem několika televizních štábů zazpívali přímo ve vagónu metra. Mezi stanicí Petřiny a Náměstí míru linky A jsme nic netušícím cestujícím zpříjemnili cestu z práce

několika gospelovými písněmi. Reportáž jste mohli vidět na TV Prima. Jestli jste reportáž nechytli a rádi byste se podívali na to, jak takový hudební vagón vypadá, pak si nás vyhledejte na youtube. Stačí do vyhledávače zadat „Gospel rozezpíval pražské metro“.



Nerozezpívali jsme však jenom pražské metro, ale po šesté také Oblastní nemocnici Příbram, kam jsme vyrazili v zápětí a to ve čtvrtek 2. června. Do této nemocnice jezdíme moc rádi. Vždy nás čeká srdečné přijetí nejen organizátory koncertu, ale také publika, které na nás do nemocnice po několik let znovu a znovu přichází, aby si poslechlo naše písně. Skoro hodinu a půl dlouhé vystoupení doplnil také sólový host Martin Růža nebo poselství našeho pastora Radomíra Jonczyho.



V expanzi jsme pokračovali také v neděli, kdy jsme svými hlasy podpořili projekt, pro speciální školkou Štíbrová. Spolu s dalšími gospelovými sbory jsme uspořádali ve vršovickém divadle MANA benefici a pro postižené děti vyzpívali kolem osmi tisíc korun. Tyto peníze budou využity pro nákup muzikoterapeutických nástrojů pro děti v této školce. Na benefici vystoupili kromě Maranatha Gospel také pražští Gospel Limited, plzeňští Touch of Gospel a vokální duo T'N'T.





Přehoupáváme se do týdne minulého, který se v tomto vydání zpravodaje opět nepodařilo zcela uzavřít, protože páteční Noc kostelů se uskutečnila až po uzávěrce tohoto čísla. Na reportáž se tak můžete těšit příští týden, i když se těším z toho, že s velkou částí z vás se potkám přímo na akci.

Noci kostelů, ale předcházela ještě tradiční středeční zkouška sboru. Gospelový sbor má před sebou několik velkých projektů a proto teď sice cvičíme skoro tři hodiny v kuse, ale věříme a radujeme se z toho, že s prací přijdou i koláče v podobě nezapomenutelných zážitků.



Ve čtvrtek jsme v rámci programu centra stihli ještě filmový klub. Po čase jsme sáhli do vojenského a válečného prostředí, a zařadili film Zelená Zóna (rok. 2010). Režisér Paul Greengrass je znám především filmy o Jamesi Bourneovi, ale natočil také několik filmů podle skutečných událostí, ať už film Let číslo 93 (pojednávající o událostech na palubě letadel, kterými teroristé narazili do Světového obchodního centra) nebo film o Kapitánu Phillipsi, jehož dopravní loď byla pro změnu unesena somálskými piráty. Film Zelená zóna s Matt Damonem v hlavní roli tentokrát směřuje diváky na nejnebezpečnější místo planety a to na horkou půdu Iráku, krátce pro svržení Saddáma Husajna. Film ukazuje, jak probíhaly vojenské hony na pohlaváře bývalého režimu a jaká byla zřejmě pravda se zbraněmi hromadného ničení v Iráku. Velmi chytrý a dynamický film o tom, jak složitá je vojenská zpravodajská hra odehrávající se nad válkou samotnou a jak důležitá je pravda, která se pod nánošem chaosu a různých mocenských zájmů lehce vytrácí...

Marek Jonczy

(vedoucí společenského centra a evangelizace)

tel.: + 420777045644

email: mjonczy@londynska30.cz

web: www.londynska30.cz

RETRO VÝLET HISTORICKOU TRAMVAJÍ S ARCHOU POMOCI PRAHA 26. 6. 2016



Foto: Pavel Hypš

Archa pomoci Praha zve všechny seniory z pražských sborů a jejich přátele na **projížd'ku Prahou historickou tramvají č. 91** po trase: Vozovna Střešovice – Brusnice – Pražský hrad – Královský letohrádek – Malostranská – Malostranské náměstí – Heličova – Újezd – Národní divadlo – Národní třída – Lazarská – Vodičkova – Václavské náměstí – Jindřišská – Masarykovo nádraží – Náměstí republiky – Dlouhá třída – Nábřeží Kapitána Jaroše – Strossmayerovo náměstí – Vozovna Střešovice.

Před projížd'kou navštívíme **Muzeum městské hromadné dopravy** v památkově chráněné stavbě staré vozovny z roku 1909 ve Střešovicích na Praze 6. Ve stálé expozici muzea jsou k vidění více než čtyři desítky dobových vozidel kolejové i silniční dopravy, jako jsou staré tramvaje, autobusy a trolejbusy. Dále jsou vystaveny modely vozů a celých dopravních systémů, které se už nedochovaly, také staré fotografie, jízdenky, plánky, výkresy a další archivní dokumenty. V neposlední řadě tak v muzeu a při jízdě dobovou tramvají můžeme zavzpomínat na staré časy.

Sraz je v neděli **26. června 2016 v 15:00** hodin na tramvajové zastávce **VOZOVNA STŘEŠOVICE**.

Dopravní spojení: tramvají č. 1, 18, 25 nebo autobusem č. 108, 143, 149, 180, 184.

Cena za vstupné do muzea a jízdné:

Vstupné do muzea: 35 Kč/osobu; držitelé senior pasu mají vstup volný (vstup se speciální průkazkou).

Jízdné na nostalgické lince č.91: osoby ZTP a senioři nad 70 let 20 Kč, pro dospělé 35 Kč,

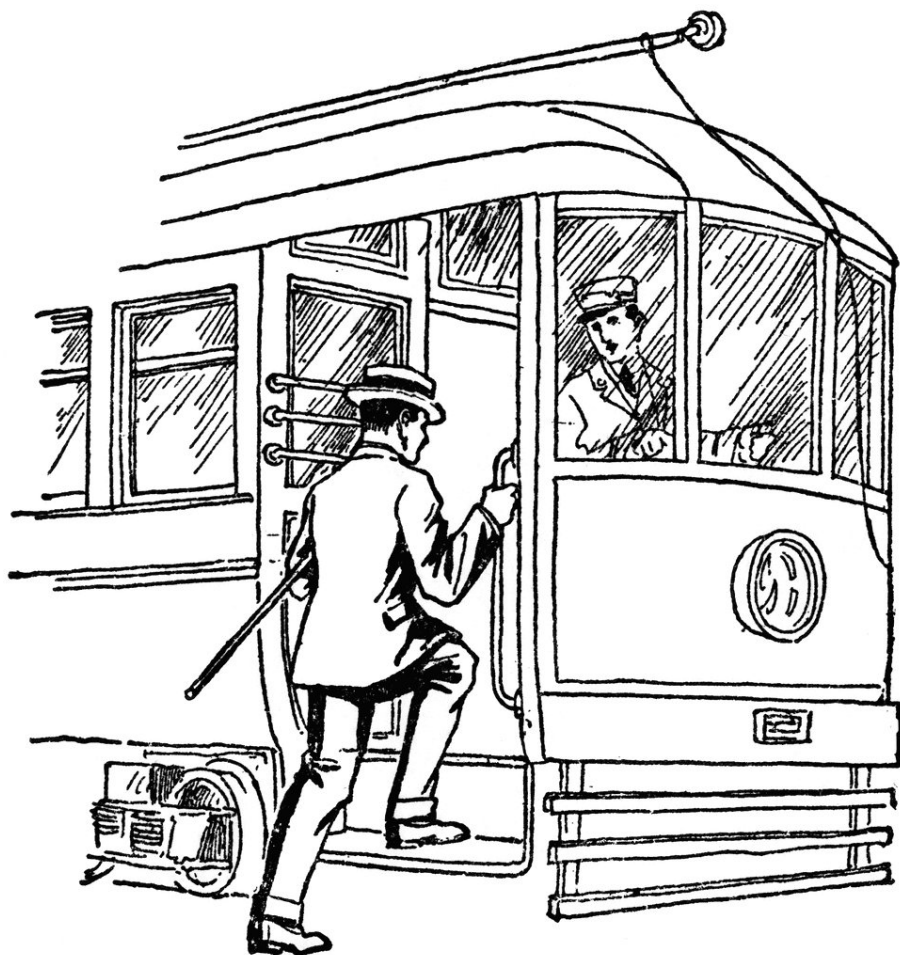
Přihlaste se co nejdříve na tel. č.: 737 385 530, e-mailem: archapomoci@seznam.cz, abychom Vám mohli zarezervovat místo v tramvaji. Počet míst v tramvaji je omezen. Více informací na www.archapomoci.eu

Za Archu pomoci Praha ze sboru CASD Praha-Smíchov

Jana Bláhová



OMALOVÁNKA PRO DĚTI



NAROZENINY OSLAVÍ

12.6. Brýnová Hana

12.6. Oczko Petr

Blahopřejeme!

Přejeme vám všem hezký a požehnaný celý týden!

SBOROVÉ KONTAKTY

KAZATEL SBORU VINOHRADY	M. Balcar	734 791 459
PRVNÍ STARŠÍ SBORU	J. Králová	732 780 561
VEDOUcí SBORU pro křesťanský domov	P. Kloudová	606 602 179
STARŠÍ SBORU pro seniory	R. Jonczy	739 345 670
VEDOUcí MLÁDEŽE	J. Staněk	737 613 017
TAJEMNÍK	R. Vlach	602 285 135
SPRÁVCE	T. Chytrý	774 075 470

Informace o zpravodaji:

Příspěvky do zpravodaje zasílejte nejpozději vždy do čtvrtka na adresu
vinohradsky.zpravodaj@email.cz.

Na stejnou e-mailovou adresu můžete také napsat žádost o zasílání zpravodaje
elektronickou poštou.

